

ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП НОО

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШИШИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
(МБОУ «ШИШИНСКАЯ СОШ»)

СОГЛАСОВАНА
на заседании педагогического
совета МБОУ «Шишинская СОШ»
Протокол от 31.08.2021 г. № 1



УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ «Шишинская СОШ»
Н. А. Прокопьюк
Приказ от 01.09.2021 г. № 73

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Музыка»
(наименование предмета)

Уровень обучения начальное общее образование
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование (базовый/углубленный))

Класс(-ы) 1 – 4

Составитель(-и): Соловова Н.В.

Содержание

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	3
2. Содержание учебного предмета	6
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	12

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального

уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметными результатами изучения учебного предмета «Музыка» являются:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

2. Содержание учебного предмета

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями:

«Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

Музыка в жизни человека.

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки,

Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах.

Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов.

Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и

фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

1 класс

Музыка вокруг нас

И муза вечная со мной.

Хоровод муз.

Повсюду музыка слышна.

Душа музыки – мелодия.

Музыка осени.

Сочини мелодию.

Азбука, азбука каждому нужна.

Музыкальная азбука.

Музыкальные инструменты.

«Садко».

Народные инструменты.

Звучащие картины.

«Разыграй песню».

«Пришло Рождество – начинается торжество».

Добрый праздник среди зимы.

Музыка и ты

Край, в котором ты живешь,

Поэт, художник, композитор.

Музыка утра.

Музыка вечера.

Музыкальные портреты.

«Разыграй сказку».

«Музы не молчали...».

Музыкальные инструменты.

Мамин праздник.

Музыкальные инструменты.

Звучащие картины.

Урок-концерт.

Музыка в цирке.

Дом, который звучит.

«Ничего на свете лучше нету...».

Обобщающий урок.

Урок-концерт.

2 класс
Россия-Родина моя

Мелодия – душа музыки
Гимн России
Здравствуй родина моя
Моя Россия

День, полный событий

Музыкальные инструменты
Природа и музыка
Прогулка
Танцы, танцы, танцы...
Эти разные марши
Звучащие картины
Расскажи сказку
Колыбельные
Мама

О России петь - что стремиться в храм

Великий колокольный звон
Звучащие картины
Святые земли русской
Молитва
С Рождеством Христовым!

Гори, гори ясно, чтобы не погасло

Русские народные инструменты
Плясовые наигрыши
Разыграй песню
Бояре, а мы к вам пришли
Музыка в народном стиле
Сочини песенку
Проводы зимы
Встреча весны

В музыкальном театре

Сказка будет впереди
Детский музыкальный театр
Театр оперы и балета
Волшебная палочка
Опера «Руслан и Людмила»
Какое чудное мгновенье!
Увертюра. Финал

В концертном зале

Симфоническая сказка
Петя и волк
Картинки с выставки

Музыкальные впечатления

Звучит нестареющий Моцарт!
Симфония №40 В.А. Моцарт
Увертюра
Я артист

Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь

Волшебный цветик – семицветик
Музыкальные инструменты
И все это - Бах
Все в движении
Попутная песня
Музыка учит людей понимать друг друга
Два лада
Природа и музыка
Печаль моя светла
Первый
Мир композитора

3 класс

Россия-Родина моя

Мелодия душа музыки
Природа и музыка
Звучащие картины
Виват, Россия!
Наша слава – русская держава
Кантата «Александр Невский»
Опера «Иван Сусанин»
Да будет во веки веков сильна

День, полный событий

Утро
Портрет в музыке
В каждой интонации спрятан человек
В детской
Игры и игрушки
На прогулке
Вечер

О России петь - что стремиться в храм

Радуйся, Мария!
Богородице Дево, радуйся
Древнейшая песнь материнства
Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!
Вербное воскресенье
Вербочки
Святые земли Русской

Гори, гори ясно, чтобы не погасло

Настрой гусли на старинный лад
Певцы русской старины

Былины о Садко и Морском царе
Лель, мой Лель...
Звучащие картины
Прощание с Масленицей

В музыкальном театре

Опера «Руслан и Людмила»
Опера «Орфей и Эвридика»
Опера «Снегурочка»
Опера «Садко»
Балет «Спящая красавица»
В современных ритмах

В концертном зале

Музыкальные инструменты
Звучащие картины
Музыкальные инструменты
Сюита «Пер Гюнт»
«Героическая»
Мир Бетховена

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье

Острый ритм – джаза звуки
Певцы родной природы
Люблю я грусть твоих просторов
Мир Прокофьева
Прославим радость на земле

4 класс

«Россия-Родина моя»

Мелодия. «Ты запой мне ту песню...», «Что не выразишь словами, звуком на душу навей».

Как сложили песню. Звучащие картины.

«Ты откуда русская, зародилась, музыка?»

«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралася Русь!»

«День, полный событий»

«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»

Зимнее утро, зимний вечер.

«Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда.

Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.

«Приют, сияньем муз одетый...». Обобщающий урок.

«В музыкальном театре»

Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки.

Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.

Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.

Оркестр русских народных инструментов.

«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка.

«В концертном зале»

Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.

Старый замок.

Счастье в сирени живет...

Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...

Патетическая соната. Годы странствий.

Царит гармония оркестра.

«В музыкальном театре»

Театр музыкальной комедии.

Балет «Петрушка»

«О России петь – что стремиться в храм»

Святые земли Русской. Илья Муромец.

Кирилл и Мефодий.

Праздников праздник, торжество из торжеств.

Родной обычай старины. Светлый праздник.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Народные праздники. Троица.

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...»

Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.

Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара).

В каждой интонации спрятан человек.

Музыкальный сказочник.

Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы**

1 класс

№ п\п	Разделы и темы	Кол-во часов
	Тема полугодия: «МУЗЫКА ВОКРУГ НАС»	16 часов
1	«И Муза вечная со мной!» (Урок – путешествие)	1
2	Хоровод муз. (Урок – экскурсия)	1
3	Повсюду музыка слышна. (Урок – игра)	1
4	Душа музыки - мелодия. (Урок – путешествие)	1
5	Музыка осени.	1
6	Сочини мелодию.	1
7	«Азбука, азбука каждому нужна...».	1
8	Музыкальная азбука.	1
9	Обобщающий урок 1 четверти.	1
10	Музыкальные инструменты.	1
11	«Садко». Из русского былинного сказа.	1
12	Музыкальные инструменты.	1
13	Звучащие картины.	1
14	Разыграй песню.	1
15	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1
16	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти.	1
	Тема полугодия: «МУЗЫКА И ТЫ».	17 часов
17	Край, в котором ты живешь.	1
18	Художник, поэт, композитор.	1
19	Музыка утра.	1
20	Музыка вечера.	1
21	Музыкальные портреты.	1
22	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1
23	Музы не молчали.	1
24	Мамин праздник.	1
25	Обобщающий урок 3 четверти.	1
26	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1
27	Музыкальные инструменты.	1
28	«Чудесная лютня» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1
29	Музыка в цирке.	1
30	Дом, который звучит.	1
31	Опера-сказка.	1

32	«Ничего на свете лучше нету»	1
33	Обобщающий урок. (Урок-концерт.)	1
Итого		33

2 класс

№ п\п	Разделы и темы	Кол-во часов
	Россия-Родина моя.	3
1	Мелодия.	1
2	Здравствуй, Родина моя! НРК. Музыкальные образы родного края.	1
3	Гимн России.	1
	День, полный событий.	6
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
5	Природа и музыка. Прогулка.	1
6	Танцы, танцы, танцы...	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины.	1
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1
9	Обобщающий урок 1 четверти.	1
	«О России петь – что стремиться в храм».	7
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
11	Русские народные инструменты. НРК. Хакасское творчество. Хакасские народные инструменты.	1
12	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	1
13	Молитва.	1
14	С Рождеством Христовым!	1
15	Музыка на Новогоднем празднике.	1
16	Обобщающий урок 2 четверти.	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	3
17	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
18	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
19	Проводы зимы. Встреча весны...НРК. Вороний праздник.	1
	В музыкальном театре.	5
20	Детский музыкальный театр. Опера	1
21	Балет.	1
22	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
23	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы.	1
24	Увертюра. Финал.	1
	В концертном зале.	5
25	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	2
26	Обобщающий урок 3 четверти.	

27	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1
28	«Звучит нестареющий Моцарт».	1
29	Симфония № 40. Увертюра	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье.	5
30	Волшебный цветик - семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1
31	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	1
32	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1
33	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев).	1
34	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок.	1
	Итого:	34

3 класс

№	Разделы и темы	Кол-во часов
	Россия-Родина моя.	5
1	Мелодия – душа музыки.	1
2	Природа и музыка.	1
3	Виват, Россия!	1
4	Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский».	1
5	Опера М.И. Глинки«Иван Сусанин».	1
	День, полный событий.	
6	Образы природы в музыке	1
7	Портрет в музыке.	1
8	Детские образы	1
9	Детские образы	1
	«О России петь – что стремиться в храм».	
10	Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве	1
11	Древнейшая песнь материнства.	1
12	Древнейшая песнь материнства.	
13	Образ праздника в искусстве: Вербное Воскресение.	1
14	Святые земли Русской.	1
15	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	1
16	Настрою гусли на старинный лад...	1
17	Певцы русской старины.	1
18	Сказочные образы в музыке	
19	Народные традиции и обряды : Масленица.	1
	В музыкальном театре.	
20-21	Опера Н.А. Римского-Корсакова «Руслан и Людмила».	2
22	Опера К.Глюка «Орфей и Эвридика».	1

23	Опера Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка».	1
24	Опера Н.А. Римского-Корсакова «Садко»	1
25	Балет «Спящая красавица».	1
26	В современных ритмах	1
	В концертном зале.	
27	Музыкальное состязание	1
28	Музыкальные инструменты (флейта и скрипка).	1
29	Сюита Э.Грига «Пер Гюнт».	1
30	Симфония «Героическая». Людвиг ван Бетховен	1
31	Мир Л.ван Бетховена.	1
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	
32	Джаз-музыка 20 века	1
33	Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов	1
34	Прославим радость на земле.	1
	ИТОГО	34

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
1	Россия-Родина моя	4
2	День, полный событий	5
3	В музыкальном театре	4
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
5	В концертном зале	6
6	В музыкальном театре	2
7	О России петь – что стремиться в храм	4
8	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	1
9	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	5
	Итого	34